Министерство культуры РФ
Государственный Владимиро-Суздальский
музей-заповедник

Пушки XVII–XVIII вв. в собрании оружия Государственного Владимиро-Суздальского музея-заповедника

КАТАЛОГ

Владимир
2018

Пушки XVII–XVIII вв. в собрании оружия Государственного
Владимиро-Суздальского музея-заповедника.
Владимир, 2018. – 36 с.: ил.

Составитель Е.П. Петрова – хранитель музейных предметов 1-й категории, ответственный хранитель фондовой коллекции «Оружие».

В данном каталоге представлено 25 пушек XVII–XVIII вв. из фондовой коллекции «Оружие» Государственного Владимиро-Суздальского музея-заповедника.

Компьютерный макет:
Ильяшенко И.А.

Фотографы: Солодилов А.Э.,
Сухов П.В.

Корректор Шириков А.А.

© Государственный
Владимиро-Суздальский
музей-заповедник, 2018

В собрании Государственного Владимиро-Суздальского музея-заповедника 25 пушек XVII–XVIII вв. Первые поступления пушек во Владимирский губернский музей связаны с национализацией. В 1920-е гг. из бывшего губернаторского дома во Владимире была передана одна пушка, из усадьбы Трегубовых в с. Лаптево Суздальского уезда – единорог, из усадьбы Воронцовых-Дашковых в с. Андреевское Покровского уезда – пушка на деревянной колоде, из Спасо-Евфимиева монастыря в Суздале – четыре пушки.

В ранних инвентарных книгах музея не было описания предметов, отсутствовала информация об их происхождении. В настоящее время у четырёх пушек не известны источники происхождения, однако, опираясь на архивные сведения, можно предположить, что они поступили в музей в 1927–1928 гг. Так, в письме от 24 августа 1927 г. заместителя заведующего Владимирского губернского музея Х.В. Медведкова на имя заведующего совхозом Фетинино содержится просьба «переправить две пушки из совхоза в музей. Пушки находятся, по имеющимся сведениям, в сараях с с/х машинами наверху вместе с с/х орудиями»[1]. Возможно, это пушки из фамильного имения графов Зубовых в с. Фетинино. После 1917 г. в национализированной усадьбе был организован совхоз. В апреле 1928 г. Владимирское уездное земельное управление препровождает в музей «старинную пушку, доставленную из хозяйства «Рамешки» Судогодской волости. Сведений о происхождении не имеется»[2]. Предположительно, что эта пушка находилась в бывшей дворянской усадьбе Дубенских в д. Лухтоново Судогодского уезда Владимирской губернии. В мае 1928 г. Владимирский губернский Исполнительный комитет предлагает музею «две старинного образца пушки» из бывшей тюрьмы у военного городка[3]. В марте 1954 г. на основании Постановления Совета Министров РСФСР от 11 января 1954 г. за № 84 был закрыт Мстёрский краеведческий музей «как не отвечающий своему назначению и не имеющий условий для своего развития»[4]. В марте этого года шесть пушек из собрания Мстёрского краеведческого музея было передано на постоянное хранение в Суздальский музей. Возможно,

это пушки из усадьбы в Барском Татарове на речке Мстёрке Вязниковского уезда Владимирской губернии. В XVIII в. она принадлежала помещикам Нестеровым, с 1864 г. здесь была так называемая «Голышевка» — усадьба известного учёного-самоучки и издателя И.А. Голышева. В 1958 году, после объединения с Суздальским музеем, собрание оружия Владимирского музея пополнилось шестью пушками из Мстёрского музея. В 1960–1980-е годы несколько пушек поступило от жителей Владимира и Суздаля, одна пушка была передана из Управления Внутренних дел г. Владимира.

Более чем пятивековая история материальной части русской артиллерии характеризуется использованием железа, бронзы, чугуна и стали для изготовления орудий различных типов, калибров.

В музейной коллекции представлены орудия трёх основных типов: железные пушки-пищали, чугунные и бронзовые пушки, чугунный и бронзовый единороги. По внешнему виду пушки различались в зависимости от того, на каком заводе и в какое время они были отлиты. Пушки более раннего периода имели украшения в виде фризов, поясов, украшенных затейливым литьём. Пушки, изготовленные позднее, украшений почти не имели.

В ранний период отсутствовала чёткая стандартизация орудий. Длина, калибр, вес и форма зависели от желаний и собственных расчётов мастера. Петр I ввёл в качестве измерения калибра орудий так называемый артиллерийский фунт. Он равнялся чугунному ядру диаметром 2 дюйма (50,8 мм) и весом 115 золотников (490 граммов). Этот артиллерийский фунт лёг в основу шкалы для гладкоствольной артиллерии, которой пользовались в России до 1877 г.

Калибр орудий из музейного собрания колеблется от 15 до 84 мм. Используя вышеуказанную шкалу, можно сказать, что всего лишь несколько пушек относятся к боевым орудиям. Самыми крупными из них являются две четырёхфунтовые чугунные пушки XVIII в. (кат. 1, 2), которые поступили в 1977 г. из Государственного Исторического музея. Известно, что они находились около Покровского собора в Московском Кремле, их происхождение и бытование не связаны с Владимирским краем.

Все остальные орудия XVIII в., представленные в музейном собрании, являются типичными для губернского города, не имеющего серьёзного военного значения. По калибру делятся на пять групп: двухфунтовые, однофунтовые, ¾ фунтовые, полуфунтовые и четвертьфунтовые. При описании орудий речь пойдёт, в основном, о стволах, т.к. только один единорог установлен на станке и одна пушка закреплена на деревянной колоде.

Самые ранние по времени создания орудия: две чугунные двухфунтовые пушки (кат. 3, 4) и две железные полуфунтовые

пушки-пищали (кат. 11, 12) начала XVII в. из Суздальского Спасо-Евфимиева монастыря. Возможно, появление их в монастыре связано с событиями польско-литовской интервенции: «По удалении польско-литовских шаек из Суздаля, князь Д.М. Пожарский для защиты монастыря от врагов дал оружие: пищаль медную, 6 пищалей железных полуторных, 5 пищалей полковых Устюжского дела»[5]. В «Описной книге суздальского Спасо-Евфимиева монастыря 1660 г.» записано: «Около монастыря город рублен весь да девять башен, две башни проездные, а 7 глухих. Пушка медная, девять пушек железных ствол железный затинной пищали, стоят те пушки по городу в башнях»[6]. В конце XIX века в монастыре «в палатке под старым железным хламом уцелело 6 железных незначительного калибра пушек, 23 бердыша, медная полуразорванная броня и несколько ружейных прикладов со старыми замками; на некоторых пушках можно разобрать высеченную надпись «СЕФ», свидетельствующую о первоначальной их принадлежности Спасскому монастырю...»[7] В «Описи церковного имущества Суздальского первоклассного Спасо-Евфимиева монастыря Владимирской епархии» от 29 января – 1 февраля 1923 года, составленной суздальской уездной комиссией по передаче церковных ценностей и ликвидации монастыря, в главе «Древности, не употребляемые при богослужении» значатся только «две пушки чугунные, две пищали железные»[8], которые попали в музей после закрытия монастыря. Принадлежность орудий монастырю подтверждается гравированными клеймами в казённой части: «С Е V» (Спасо-Евфимиев).

К однофунтовым орудиям относятся чугунная пушка XVIII века из осадного двора Рождественского мужского монастыря во Владимире (кат. 6) и бронзовый единорог (кат. 5). Дальность боя однофунтовых пушек не превышала 300 метров. Стреляли из них в основном картечью – тремя десятками свинцовых пуль. Залп батареи из четырёх орудий вызывал целый град из 120 пуль, что заменяло собой залп строя солдат из 100–150 человек. Однофунтовые пушки использовались в XVII–XVIII вв. в крепостной артиллерии. Единороги применялись в русской артиллерии в качестве осадных, полевых, конных и горных орудий, а также на флоте.

Отличительная особенность пушки из музейного собрания – пара фигурных дельфинов, что является редкостью для чугунных орудий. Единорог, установленный на корабельный станок и платформу, служил, вероятно, позднее украшением усадьбы Трегубовых.

Большую часть коллекции составляют пушки малого размера и калибра – полуфунтовые и четвертьфунтовые, которые использовались для салютов и подачи сигналов. Отличается от других чугунная полуфунтовая пушка XVIII в. из усадьбы Воронцовых-Дашковых (кат. 10), закреплённая на деревянной колоде. У входа в казённое

учреждение мог быть установлен чугунный четвертьфунтовый единорог (кат. 22) XVIII в., обнаруженный в фундаменте жилого дома № 42 (не сохранился) по ул. Большой Нижегородской в г. Владимире. Две бронзовые четвертьфунтовые пушки XVIII в. с гравированным растительным орнаментом (кат. 24, 25), найденные во Владимире, могли быть использованы для салютов.

Сигнальные пушки имеют особый отличительный признак – вертлюги или следы от них. Термин «вертлюжная пушка» не определяет калибр или вес заряда, но только лишь конструкцию с шарнирным креплением, что в свою очередь подразумевает, что орудие было ручным, соответственно небольшого калибра. У трёх пушек в коллекции сохранились вертлюги-уключины для крепления в борту корабля (кат. 18, 21, 23). Подобные пушки использовались на речных судах ночью, в туман, иногда их находят в городах на дне рек.

Е.П. Петрова

Примечания

1. Государственный архив Владимирской области. (ГАВО) Ф. 1826. Оп. 1. Д. 138. Л. 25.
2. ГАВО. Ф. 1826. Оп. 1. Д. 179. Л. 4.
3. Там же. Л. 1.
4. Справка о работе музеев Владимирской области по состоянию на 1-е июня 1954 г. Архив ГВСМЗ. Д. № 214. Учёт и хранение музейных ценностей. Акты инвентаризации. Л. 73.
5. Суздаль и его достопамятности. Труды Владимирской Ученой Архивной Комиссии. Книга Д I. М., 1912. С. 48.
6. Владимирские губернские ведомости. № 12–26. Часть неофициальная. 1877. Л. 3.
7. Историческое описание Суздальского первоклассного Спасо-Евфимиева монастыря. Собрано из разных источников Л. Сахаровым. Издание третье. М.: Синодальная типография, 1905. С. 101–102.
8. Дело о ликвидации Спасо-Евфимиева мужского монастыря г. Суздаля. ГАВО. Ф. 366. Оп. 1. Д. 86. Л. 25.

Пояснения к каталогу

Представленные пушки изготовлены в России, систематизированы по калибру и времени создания орудий.
Каждый предмет снабжён следующими сведениями:

1. Наименование.
2. Место производства.
3. Дата создания.
4. Материал, техника изготовления.
5. Размеры.
6. Инвентарные номера.
7. Описание.
8. Легенда (место и время находки или источник поступления предмета).
9. Публикации.
10. Выставки.
11. Место экспонирования.

1. Пушка четырёхфунтовая (ствол)
Россия. XVIII в.
Чугун, литьё
230×37; d-32; калибр 84 мм
В-23057/1. О-1088
Ствол по внешнему виду конусообразный, поясами делится на дульную, среднюю или вертлюжную и казённую части, с заметным расширением к казённой части. Дульная часть заканчивается конусообразным утолщением с мелким профилем. На дульной части широкий пятичастный пояс. Вертлюжная часть обработана двумя широкими поясами, состоящими из десяти узких поясков. На казённой части один широкий трёхчастный пояс, около тарели – пятичастный. Цапфы расположены около пояса ближе к дульной части. Тарель конусообразная, профилированная. Винград шаровидный, приплюснутый, на коротком вогнутом основании. Запальное отверстие круглое, расположено между тарелью и поясом. Канал ствола цилиндрический.
Легенда: Передана в 1977 г. из Государственного Исторического музея. (Разрешение МК РСФСР № 10-14-755 от 16.08.1977 г.). Пушка находилась в Московском Кремле, во дворе Покровского собора.

2. Пушка четырёхфунтовая (ствол)
Россия. XVIII в.
Чугун, литьё
230×37; d-33; калибр 84 мм
В-23057/2. О-1089
Аналогична пушке (В-23057/1) в коллекции «Оружие» ГВСМЗ.

3. Пушка двухфунтовая
Россия. Начало XVII в.
Чугун, ковка, гравировка
240×29; d-15,5; калибр 64 мм
В-6300/2064. О-1101

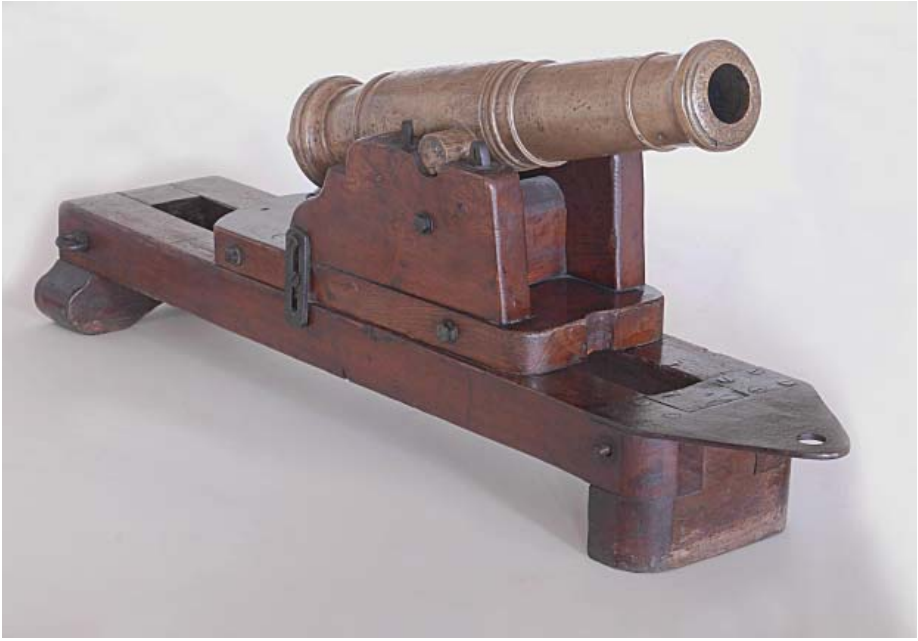
Ствол по внешнему виду конусообразный, вытянутый, состоит из дульной, средней или вертлюжной и казённой частей, с равномерным расширением к казённой части. Дульная часть заканчивается конусообразным утолщением. Дульный срез гладкий. Цапфы тонкие, расположены в середине ствола. Винград цилиндрической формы, с небольшим утолщением на конце. Запальное отверстие круглое, расположено у основания казённой части. Канал ствола цилиндрический. На казённой части гравированное клеймо: «CEV». (Спасо-Евфимиев).

Легенда: Пушка находилась в Суздальском Спасо-Евфимиевом монастыре. В «Описи церковного имущества суздальского первоклассного Спасо-Евфимиева мужского монастыря, Владимирской епархии» от 1.06.1894 г. значатся «две пушки боевые чугунные» (ГАВО. Ф. 578, Оп. 1. Д. 327. Л. 176). В Суздальский музей пушка поступила в 1923 г. из Уездной комиссии по переучёту церковных ценностей и ликвидации монастыря.

Публикации: Суздаль и его достопамятности. Труды ВУАК. М. 1912. С. 48; Петрова Е.П. Пушки в собрании Владимиро-Суздальского музея-заповедника. Материалы исследований. Сборник № 8. Научно-практическая конференция ВСМЗ. Владимир. 2002. С. 138–139, 143; Петрова Е.П. История формирования коллекции «Оружие» ВСМЗ (начало-середина XX века). Материалы исследований. Научно-практическая конференция ВСМЗ. 2010. С. 145.

Экспозиция: «Дмитрий Пожарский – национальный герой России».

4. Пушка двухфунтовая
Россия. Начало XVII в.
Чугун, ковка, гравировка
195×23; d-13; калибр 64 мм
В-6300/2065. О-1102
Аналогична пушке (В-6300/2064) в коллекции «Оружие» ГВСМЗ.



5. Единорог однофунтовый на корабельном станке и платформе
Россия. Невъянский завод. 1784 г.
Бронза, дерево, железо, литьё, резьба, работа столярная
113×49; d-13; калибр 54 мм
Станок: 520×260×220 мм, платформа: 1150×290×145
В-890. О-363

Ствол по внешнему виду конусообразный, поясками делится на дульную, среднюю или вертлюжную и казённые части, с равномерным расширением к казённой части и сужением к тарели. Дульная часть заканчивается конусообразным утолщением с профилем. Дульная и казённая части обработаны узкими одночастными фризами. Вертлюжная часть обработана широким трёхчастным и одночастным поясами. Сверху, ближе к казённой части, выбита надпись в прямоугольной рамке: «Сей единорогъ деланъ при Невьянском заводе 1784 года весом 2 пуда 2 3/4 фун». Цапфы расположены около трёхчастного пояса ближе к дульной части. Тарель гладкая выпуклая. Винград в форме невысокого конуса на коротком вогнутом основании. Запальное отверстие расположено в полукруглой раковине за тарельным поясом. Ствол установлен на деревянном орудийном станке, изготовленном по схеме пушечного станка, с винтовым подъемником вертикального наведения ствола. Станок установлен на прямоугольной деревянной платформе и укреплён металлической скобой.

Легенда: Пушка из усадьбы Трегубовых в с. Лаптево Владимирского уезда Владимирской губернии.

Публикации: Петрова Е.П. Пушки в собрании Владимиро-Суздальского музея-заповедника. Материалы исследований. Сборник № 8. Научно-практическая конференция ВСМЗ. Владимир, 2002. С. 139, 143; Петрова Е.П. История формирования коллекции «Оружие» ВСМЗ (начало-середина XX века). Материалы исследований. Научно-практическая конференция ВСМЗ. Владимир, 2010. С. 144; Петрова Е.П. Оружие из дворянских усадеб В.С. Храповицкого, Воронцовых-Дашковых, Трегубовых в собрании Владимиро-Суздальского музея-заповедника. Каталог. 2011. С. 62; Петрова Е.П. Оружие из дворянских усадеб В.С. Храповицкого, Воронцовых-Дашковых, Трегубовых в собрании Государственного Владимиро-Суздальского музея-заповедника // Война и оружие. Новые исследования и материалы. Труды Третьей международной научно-практической конференции. Часть II. СПб., 2012. С. 564.

Экспозиция: «Минувших дней очарованье (Из истории владимирской дворянской усадьбы)».

6. Пушка однофунтовая (ствол)
Россия. XVIII в.
Чугун, литьё
94×24; d-12,5; калибр 52 мм
В-868. О-1198
Ствол по внешнему виду конусообразный, поясами делится на дульную, среднюю или вертлюжную и казённую части, с равномерным расширением к казённой части. Дульная часть заканчивается конусообразным утолщением. Дульный срез гладкий. Дульная и казённая части обработаны узкими одночастными выпуклыми фризами и трёхчастным поясом. Вертлюжная часть обработана двумя широкими трёхчастными поясами. Цапфы, слегка сужающиеся к концу, расположены около пояса ближе к дульной части, наверху – два фигурных дельфина. Тарель гладкая, слегка выпуклая. Винград сферический, на коротком вогнутом основании. Запальное отверстие расположено в полукруглой раковине за тарельным поясом. Канал ствола цилиндрический.
Легенда: Передана из бывшего губернаторского дома г. Владимира. Пушка находилась в осадном дворе мужского Рождественского монастыря.
Выставки: «Недаром помнит вся Россия». Государственный Владимиро-Суздальский музей-заповедник. 2012 г.
Публикации: Петрова Е.П. Пушки в собрании Владимиро-Суздальского музея-заповедника. Материалы исследований. Сборник № 8. Научно-практическая конференция ВСМЗ. Владимир, 2002. С. 139.

7. Пушка 3/4 фунтовая (ствол)
Россия. Вторая половина XVII в.
Чугун, литьё
55×19,6; d-11,5; калибр 44 мм
В-745. О-1213
Ствол по внешнему виду конусообразный, поясками делится на дульную, среднюю или вертлюжную и казённую части, с равномерным расширением к казённой части. Дульная часть заканчивается конусообразным утолщением с мелким профилем. На дульной части узкий одночастный ступенчатый пояс. Вертлюжная часть обработана двумя широкими двухчастными поясами. Цапфы расположены около пояса ближе к дульной части. У основания казённой части – трёхчастный пояс, состоящий из одного широкого и двух узких поясков. Тарель коническая, одноступенчатая. Винград шаровидный, слегка уплощённый, на коротком вогнутом основании. Запальное отверстие расположено в полукруглой раковине за тарельным поясом. Канал ствола цилиндрический.
Публикации: Петрова Е.П. Пушки в собрании Владимиро-Суздальского музея-заповедника. Материалы исследований. Сборник № 8. Научно-практическая конференция ВСМЗ. Владимир, 2002. С. 140.

8. Пушка 3/4 фунтовая (ствол)
Россия. Первая половина XVIII в.
Чугун, литьё
50×18; d-12,3; калибр 45 мм
В-14318. О-1197
Ствол по внешнему виду конусообразный, поясами делится на дульную, среднюю или вертлюжную и казённую части, с заметным расширением в казённой части. Дульная часть заканчивается конусообразным утолщением с мелким профилем. На дульной части одночастный ступенчатый пояс. Аналогичный пояс на казённой части. Вертлюжная часть обработана двумя широкими трёхчастными поясами, состоящими из одного широкого и двух узких поясков. Цапфы расположены около пояса ближе к дульной части. Тарель округлая, ступенчатая. Запальное отверстие расположено между тарелью и поясом. Канал ствола цилиндрический.
Легенда: Пушка передана в 1972 г. из Управления внутренних дел по Владимирской области. Обнаружена в г. Киржаче на чердаке здания городской милиции.
Публикации: Петрова Е.П. Пушки в собрании Владимиро-Суздальского музея-заповедника. Материалы исследований. Сборник № 8. Научно-практическая конференция ВСМЗ. Владимир, 2002. С. 140.

9. Пушка 3/4 фунтовая (ствол)
Россия. XVIII в.
Чугун, литьё
72×17×16,5; d-4; калибр 40 мм
В-58615. О-1389
Ствол по внешнему виду конусообразный, поясами делится на дульную, среднюю или вертлюжную и казённую части, с заметным расширением к казённой части. Дульная часть заканчивается конусообразным утолщением с мелким профилем. На дульной части два одночастных ступенчатых пояса. Аналогичный пояс на казённой части. Вертлюжная часть обработана двумя широкими ступенчатыми поясами, состоящими из широких и узких поясков. Цапфы расположены около пояса ближе к дульной части. Наверху – один фигурный дельфин (второй утрачен). Тарель ступенчатая. Запальное отверстие круглое, расположено в квадратной раковине с выступающей кромкой между тарелью и поясом. Канал ствола цилиндрический.

10. Пушка полуфунтовая на деревянной колоде
Россия. XVIII в.
Чугун, дерево, литьё, ковка, работа столярная
62×16×17; d-5,5; калибр 27 мм
Колода: 55×16×14,5
В-918. О-1199
Ствол по внешнему виду конусообразный, поясами делится на дульную, среднюю или вертлюжную и казённую части, с равномерным расширением к казённой части. Дульная часть заканчивается конусообразным утолщением. Дульный срез гладкий, слегка выпуклый. Дульная и вертлюжная части обработаны одночастными ступенчатыми выпуклыми поясами. Цапфы расположены у пояса ближе к дульной части. На казённой части – двухчастный и два одночастных выпуклых пояса, между которыми, в квадратной раковине с выступающей кромкой, расположено запальное отверстие. Тарель с одним уступом, с широким тарельным поясом. Винград шаровидный, с пуговкой, на коротком вогнутом основании. Канал ствола цилиндрический. Ствол расположен на выпуклой поверхности деревянной колоды, в углублении, закреплён тремя металлическими скобами (на цапфах, винграде).
Легенда: Из усадьбы Воронцовых-Дашковых в с. Андреевское Покровского уезда Владимирской губернии. По «Описи вещей, принятых из совхоза Головино» от 10 июля 1921 г. из бывшего имения Воронцовых-Дашковых в с. Андреевском Покровского уезда в музей были переданы: «пушка медная – 1, стрел в общем колчане – 16, шпаг – 5, шашка – 1» (ГАВО. Ф. 1826. Оп. 1. Д. 95. Л. 25. 25 об.).
Выставки: «Сей путь тебе принадлежит...» (к 260-летию со дня рождения Е.Р. Дашковой). Государственный Исторический музей. 2003 г.
Публикации: Петрова Е.П. Пушки в собрании Владимиро-Суздальского музея-заповедника. Материалы исследований. Сборник № 8. Научно-практическая конференция ВСМЗ. 2002. С. 140, 144; Коллектив авторов и редакторов. «Сей путь тебе принадлежит». Княгине Екатерине Романовне Дашковой посвящается. Каталог выставки 29 января – 21 апреля 2003 г. М., 2003. С. 84. № 256. Петрова Е.П. История формирования коллекции «Оружие» ВСМЗ (начало–середина XX века). Материалы исследований. Научно-практическая конференция ВСМЗ. 2010. С. 144–145. Петрова Е.П. Оружие из дворянских усадеб В.С. Храповицкого, Воронцовых-Дашковых, Трегубовых в собрании Владимиро-Суздальского музея-заповедника. Каталог. 2011. С. 54. Петрова Е.П. Оружие из дворянских усадеб В.С. Храповицкого, Воронцовых-Дашковых, Трегубовых в собрании Государственного Владимиро-Суздальского музея-заповедника // Война и оружие. Новые исследования и материалы. Труды Третьей международной научно-практической конференции. Часть II. СПб., 2012.

11. Пушка-пищаль полуфунтовая
Россия. Начало XVII в.
Железо, ковка, сварка кузнечная, гравировка
Н-168; d-5,9; калибр 34 мм
В-6300/2066. О-1103
Ствол вытянутый, состоит из дульной, средней или вертлюжной и казённой частей, с малозаметным расширением к казённой части. Дульный срез гладкий. Запальное отверстие круглое, расположено в казённой части. Канал ствола цилиндрический. На казённой части гравированное клеймо: «С Е V» (Спасо-Евфимиев).
Легенда: Пушка находилась в Спасо-Евфимиевом монастыре в г. Суздале. В «Описи церковного имущества суздальского первоклассного Спасо-Евфимиева мужского монастыря, Владимирской епархии» от 1.06.1894 г. значатся «две пищали железные» (ГАВО. Ф. 578. Оп. 1. Д. 327. Л. 176). В Суздальский музей пушка поступила в 1923 г. из Уездной комиссии по переучёту церковных ценностей и ликвидации монастыря.
Публикации: Суздаль и его достопамятности. Труды ВУАК. М., 1912. С. 48; Петрова Е.П. Пушки в собрании Владимиро-Суздальского музея-заповедника. Материалы исследований. Сборник № 8. Научно-практическая конференция ВСМЗ. Владимир, 2002. С. 138–139, 143; Петрова Е.П. История формирования коллекции «Оружие» ВСМЗ (начало–середина XX века). Материалы исследований. Научно-практическая конференция ВСМЗ. 2010. С. 145.
Экспозиция: «Исторический музей».

12. Пушка-пищаль полуфунтовая
Россия. Начало XVII в.
Железо, ковка, сварка кузнечная, гравировка
Н-171; d-6,2; калибр 34 мм
В-6300/2067. О-1104
Аналогична пушке-пищали (В-6300/2066) в коллекции «Оружие» ГВСМЗ.

13. Пушка полуфунтовая (ствол)
Россия. XVIII в.
Чугун, литьё
68×18; калибр 35 мм
В-6300/2560. О-1211
Ствол по внешнему виду конусообразный, поясами делится на дульную, среднюю или вертлюжную и казённую части, с равномерным расширением к казённой части. Дульная часть заканчивается конусообразным утолщением. Дульный срез мелкого профиля. На дульной части два тонких фриза. Аналогичные фризы на казённой части, между ними расположено круглое запальное отверстие. Вертлюжная часть обработана двумя двойными поясами, состоящими из одного широкого и одного узкого пояска. Цапфы расположены у пояса ближе к дульной части. Тарель гладкая, слегка выпуклая, с широким поясом. Винград вытянутый, на вогнутом основании. Канал ствола цилиндрический. На стволе в средней части выгравированы буквы «A N?».

Легенда: В Суздальский музей пушка поступила в 1954 г. из Мстёрского краеведческого музея.

14. Пушка полуфунтовая (ствол)
Россия. XVIII в.
Чугун, литьё
72×20; d-11; калибр 35 мм
В-6300/2561. О-1212
Ствол грубой работы, по внешнему виду конусообразный, поясами делится на дульную, среднюю или вертлюжную и казённую части, с равномерным расширением к казённой части. Дульная часть заканчивается конусообразным утолщением. Дульный срез гладкий. Дульная, вертлюжная и казённая части обработаны одночастными выпуклыми фризами. Цапфы расположены в середине вертлюжной части. Тарель слабо выражена. Винград шаровидной формы с навершием, на коротком вогнутом основании. Запальное отверстие расположено в круглой раковине с выступающей кромкой между двумя поясками. Канал ствола цилиндрический.
Легенда: В Суздальский музей пушка поступила в 1954 г. из Мстёрского краеведческого музея.

15. Пушка четвертьфунтовая (ствол)
Россия. XVIII в.
Чугун, литьё
22×7; d-3; калибр 15 мм
В-862. О-1140
Ствол по внешнему виду конусообразный, поясками делится на дульную, среднюю или вертлюжную и казённую части, с равномерным расширением к казённой части (завершение дульной части утрачено). Вертлюжная часть обработана двумя трёхчастными поясами, состоящими из одного широкого плоского пояска и двух узких выпуклых фризов. Аналогичный пояс на казённой части, около которого, в круглой широкой раковине с выступающей кромкой, расположено запальное отверстие. Цапфы расположены ближе к дульной части. Тарель коническая, с тремя уступами. Винград в виде луковицы на вогнутом основании. Канал ствола цилиндрический.
Публикации: Петрова Е.П. Пушки в собрании Владимиро-Суздальского музея-заповедника. Материалы исследований. Сборник № 8. Научно-практическая конференция ВСМЗ. Владимир, 2002. С. 141.

16. Пушка четвертьфунтовая (ствол)
Россия. XVIII в.
Чугун, литьё
41×11,5; d-4,3; калибр 25 мм
В-863. О-1141
Ствол по внешнему виду конусообразный, поясками делится на дульную, среднюю или вертлюжную и казённую части, с равномерным расширением к казённой части (завершение дульной части утрачено). Вертлюжная часть обработана двумя трёхчастными поясами, состоящими из одного широкого плоского пояска и двух узких выпуклых фризов. Казённая часть обработана поясом в виде выпуклого фриза с плоским пояском в основании. Тарельный пояс аналогичен поясам в вертлюжной части. Запальное отверстие расположено в круглой широкой раковине с выступающей кромкой между поясами. Цапфы расположены в середине вертлюжной части. Тарель ступенчатая. Винград шаровидной формы, приплюснутый, с навершием, на вогнутом основании. Канал ствола цилиндрический.
Публикации: Петрова Е.П. Пушки в собрании Владимиро-Суздальского музея-заповедника. Материалы исследований. Сборник № 8. Научно-практическая конференция ВСМЗ. Владимир, 2002. С. 138.

17. Пушка четвертьфунтовая (ствол)
Россия. Первая половина XVIII в.
Чугун, литьё
44×11,5; d-6; калибр 23 мм
В-916. О-364
Ствол по внешнему виду конусообразный, поясами делится на дульную, среднюю или вертлюжную и казённую части, с равномерным расширением к казённой части. Дульная часть заканчивается конусообразным утолщением с профилем. На дульной части два одночастных ступенчатых пояса. Аналогичный пояс на казённой части. Вертлюжная часть обработана двумя широкими ступенчатыми поясами. Цапфы расположены около пояса ближе к дульной части. Тарель гладкая, ступенчатая. Тарельный пояс профилированный. Винград овальной формы на коротком вогнутом основании. Запальное отверстие круглое, расположено между тарелью и пояском. Канал ствола цилиндрический.
Публикации: Петрова Е.П. Пушки в собрании Владимиро-Суздальского музея-заповедника. Материалы исследований. Сборник № 8. Научно-практическая конференция ВСМЗ. Владимир, 2002. С. 141, 144.

18. Пушка четвертьфунтовая на вертлюге
Россия. XVIII в.
Чугун, литьё, ковка
35×10,5; d-5; калибр 18 мм
В-6300/2559-1. О-1208
Ствол по внешнему виду конусообразный, поясами делится на дульную, среднюю или вертлюжную и казённую части, с равномерным расширением к казённой части. Дульная часть заканчивается конусообразным утолщением. Дульный срез гладкий, слегка выпуклый. Дульная часть обработана выпуклыми двухчастным и трёхчастным поясами. Вертлюжная часть обработана двух и трёхчастным поясами. Цапфы расположены в середине вертлюжной части. Казённая часть обработана двумя одночастными и двухчастным поясами, между которыми круглой широкой раковине с выступающей кромкой расположено запальное отверстие. Тарель конусообразная, ступенчатая. Винград шаровидный, приплюснутый, на коротком вогнутом основании. Канал ствола цилиндрический. Ствол установлен на вертлюге в виде четырёхгранного стержня с разветвлением в виде двух колец, в которых подвижно закреплены цапфы.
Легенда: В Суздальский музей пушка поступила в 1954 г. из Мстёрского краеведческого музея.
Публикации: Петрова Е.П. Пушки в собрании Владимиро-Суздальского музея-заповедника. Материалы исследований. Сборник № 8. Научно-практическая конференция ВСМЗ. Владимир, 2002. С. 141, 144.

19. Пушка четвертьфунтовая (ствол)
Россия. XVIII в.
Чугун, литьё
45×12,5; d-5,5; калибр 25 мм
В-6300/2559-2. О-1209
Ствол по внешнему виду конусообразный, поясами делится на дульную, среднюю или вертлюжную и казённую части, с равномерным расширением к казённой части. Дульная часть заканчивается конусообразным утолщением. Дульный срез гладкий, слегка выпуклый. На дульной части широкий трёхступенчатый пояс. Вертлюжная часть обработана двумя широкими выпуклыми фризами. Цапфы расположены около фриза ближе к дульной части. На казённой части широкий и узкий фризы, между которыми в круглой раковине с выступающей кромкой расположено запальное отверстие. При переходе к тарели – широкий пояс. Тарель конусообразная, ступенчатая. Винград шаровидный, приплюснутый, с пуговкой, на коротком вогнутом основании. Канал ствола цилиндрический.
Легенда: В Суздальский музей пушка поступила в 1954 г. из Мстёрского краеведческого музея.
Публикации: Петрова Е.П. Пушки в собрании Владимиро-Суздальского музея-заповедника. Материалы исследований. Сборник № 8. Научно-практическая конференция ВСМЗ. Владимир, 2002. С. 141.

20. Пушка четвертьфунтовая (ствол)
Россия. XVIII в.
Чугун, литьё
45×12; d-5,5; калибр 25 мм
В-6300/2559-3. О-1210
Аналогична пушке (В-6300/2559-2) в коллекции «Оружие» ГВСМЗ.

21. Пушка четвертьфунтовая на вертлюге
Россия. Первая половина XVIII в.
Чугун, железо, литьё, ковка
31,2×5; d-4; калибр 18 мм
вертлюга: 26,5×6×3
В-6300/2565. О-370
Ствол по внешнему виду конусообразный, поясами делится на дульную, среднюю или вертлюжную и казённую части, с равномерным расширением к казённой части. Дульная часть заканчивается конусообразным утолщением с профилем. На дульной части пояс, состоящий из выпуклого фриза на плоском основании. Вертлюжная часть обработана двумя трёхчастными поясами, состоящими из одного широкого плоского и двух узких выпуклых поясков. Аналогичный пояс на казённой части. Тарель конусообразная, мелкого профиля. Винград в виде луковицы на вогнутом основании. Запальное отверстие расположено в круглой раковине с выступающей кромкой около тарельного пояса. Канал ствола цилиндрический. Ствол установлен на вертлюге в виде сужающегося книзу четырёхгранного стержня с прямоугольным отверстием. Верхняя часть образует разветвление с двумя кольцами на концах.
Легенда: В Суздальский музей пушка поступила в 1954 г. из Мстёрского краеведческого музея.
Публикации: Петрова Е.П. Пушки в собрании Владимиро-Суздальского музея-заповедника. Материалы исследований. Сборник № 8. Научно-практическая конференция ВСМЗ. Владимир, 2002. С. 141.

22. Единорог четвертьфунтовый (ствол)
Россия. XVIII в.
Чугун, литьё
29,3×9,5; d-4,5; калибр 25 мм
В-10038. О-1188
Ствол по внешнему виду конусообразный, поясками делится на дульную, среднюю или вертлюжную и казённые части, с равномерным расширением к казённой части и сужением к тарели. Дульная часть заканчивается конусообразным утолщением с профилем. Дульная и казённая части обработаны одночастными поясками. У основания вертлюжной части – широкий двухчастный пояс, у завершения – одночастный с перехватами. Цапфы расположены у пояса ближе к дульной части. Тарель округлая, состоит из двух уступов. Винград шаровидной формы, с уступом, на коротком вогнутом основании. Запальное отверстие расположено в полукруглой раковине за тарельным поясом.
Легенда: Единорог обнаружен в г. Владимире в подполе дома № 42 по ул. Большая Нижегородская. (Дом принадлежал Владимирской Духовной семинарии, во второй половине XX в. был снесён).
Публикации: Петрова Е.П. Пушки в собрании Владимиро-Суздальского музея-заповедника. Материалы исследований. Сборник № 8. Научно-практическая конференция ВСМЗ. Владимир, 2002. С. 140.

23. Пушка четвертьфунтовая на вертлюге
Россия. XVIII в.
Чугун, железо, литьё, ковка
35×9×5; d-3,5; калибр 18 мм
уключина: 26×7×3,5
В-29962. О-366
Ствол по внешнему виду конусообразный, поясами делится на среднюю или вертлюжную и казённую части, с равномерным расширением к казённой части (дульная часть утрачена до пояса вертлюжной части). Вертлюжная часть обработана двумя широкими выпуклыми одночастными поясами. Аналогичный одночастный пояс на казённой части. Цапфы расположены в середине вертлюжной части. При переходе к тарели – широкий плоский пояс. Тарель в виде конуса, с одним уступом. Запальное отверстие расположено в широкой круглой раковине с кромкой между тарелью и пояском. Канал ствола цилиндрический. Ствол установлен на железной вертлюге в виде сужающегося книзу четырёхгранного стержня. Верхняя часть образует разветвление с двумя кольцами на концах, в которых подвижно закреплены цапфы.
Легенда: Пушка найдена в 1981 г. в г. Суздале в сарае дома № 8 по ул. Набережной.
Публикации: Петрова Е.П. Пушки в собрании Владимиро-Суздальского музея-заповедника. Материалы исследований. Сборник № 8. Научно-практическая конференция ВСМЗ. Владимир, 2002. С. 141.

24. Пушка четвертьфунтовая (ствол)
Россия. XVIII в.
Бронза, литьё, гравировка
38×9,2×6,2; d-4,8; калибр 23 мм
В-33460. О-368
Ствол по внешнему виду конусообразный, поясами делится на дульную, среднюю или вертлюжную и казённую части, с расширением к казённой части. Дульная часть заканчивается конусообразным утолщением с треугольной мушкой наверху. Дульный срез ступенчатый. На дульной части одночастный ступенчатый пояс. Вертлюжная часть обработана двумя широкими плоскими двухступенчатыми поясами. Аналогичный пояс около тарели. Цапфы расположены около пояска ближе к дульной части. Тарель гладкая сферической формы, с уступом. Винград сферической формы с круглым отверстием в центре, на коротком вогнутом основании. Запальное отверстие расположено в квадратной раковине около тарельного пояса. Канал ствола цилиндрический. Наверху, у оснований казённой и дульной частей, – гравированный растительный орнамент.
Легенда: Пушка найдена в 1982 г. в земле на стадионе «Торпедо» г. Владимира.
Публикации: Петрова Е.П. Пушки в собрании Владимиро-Суздальского музея-заповедника. Материалы исследований. Сборник № 8. Научно-практическая конференция ВСМЗ. Владимир, 2002. С. 141.

25. Пушка четвертьфунтовая (ствол)
Россия. XVIII в.
Бронза, литьё, гравировка
38×9,5×6,2; d-4,8; калибр 23 мм
В-35113. О-369
Ствол по внешнему виду конусообразный, поясами делится на дульную, среднюю или вертлюжную и казённую части, с расширением к казённой части. Дульная часть заканчивается конусообразным утолщением с треугольной мушкой наверху. Дульный срез ступенчатый. На дульной части одночастный ступенчатый пояс. Вертлюжная часть обработана двумя широкими плоскими двухступенчатыми поясами. Аналогичный пояс около тарели. Цапфы расположены около пояска ближе к дульной части. Тарель гладкая сферической формы, с уступом. Винград сферической формы с круглым отверстием в центре, на коротком вогнутом основании. Запальное отверстие расположено в квадратной раковине около тарельного пояса. Канал ствола цилиндрический. Наверху, у основания казённой части, около пояска, разделяющего вертлюжную и дульную части, – гравированный растительный орнамент.
Публикации: Петрова Е.П. Пушки в собрании Владимиро-Суздальского музея-заповедника. Материалы исследований. Сборник № 8. Научно-практическая конференция ВСМЗ. Владимир, 2002. С. 141.

Терминология

Пищаль – название в допетровской Руси огнестрельного оружия прицельной стрельбы свинцовыми или железными (коваными) ядрами, одинаково применявшееся к ручному оружию и к артиллерийским орудиям с большою относительной длиной канала.

Пушка – орудие, имеющее длинный ствол с цилиндрическим каналом. Заряжение пушки производилось в зависимости от её конструкции – с дула или с казённой части. Наружная поверхность пушек состоит из трёх частей в виде усечённых конусов, которые меньшим основанием обращены к дулу. Части отделяются друг от друга уступами и называются: дульная, за ней средняя или вертлюжная (названная так из-за находящихся на ней вертлюг или цапф) и казённая (на ней обычно чеканился герб, по которому определялась принадлежность орудия к казне, т.е. государству). В начале дульной, в конце казённой и на стыках между частями делаются украшения в виде поясов или обручей, называемые фризами. Они бывают плоские, выпуклые и вогнутые. Широкие плоские фризы называются поясами.

Единорог – орудие, предназначенное для стрельбы любыми снарядами, заряжаемое с дула. Ствол единорога отличается своеобразной внешней формой и своим внутренним устройством. Канал ствола единорога делится на две части: длинную – цилиндрическую и короткую – коническую, для помещения заряда.

Вертлюжное орудие (вертлюжная пушка) – небольшое поворотное артиллерийское орудие, устанавливаемое на борту корабля, стене крепости или форта с помощью шарнира (вертлюг). Шарнирное соединение представляло собой вилку, в разветвлении которой были закреплены цапфы орудия, создавая ось вращения в вертикальной плоскости, а другой конец вилки вставлялся в отверстие в борту корабля или стене крепости, создавая горизонтальную ось вращения.

Тарель – фигурно обработанный задний срез казённой части заряжающегося с дула орудия.

Винград – шарообразный или фигурной формы прилив в казённой части орудия в центре тарели (первоначально имел форму виноградной кисти).

Цапфы – два цилиндрических выступа, расположенных по бокам тела орудия, в его средней части. Цапфами орудие укладывается в специальные гнезда на лафете.

Дельфины – две гладкие или фигурные скобы, находящиеся обычно в средней части орудия и необходимые для того, чтобы его поднимать.